**Конспект занятия по художественной литературе в старшей группе.**

**Тема: «Литературный калейдоскоп»**

Дата:12.05.2020

**Цель:** выяснить у детей, какие сказочные литературные произведения они знают; развивать устную речь; обогащать словарный запас; закреплять умение четко проговаривать слова; расширять знания детей о народных и авторских сказках; развивать интонационную выразительность речи.

**Оборудование:**книги с русскими народными и авторскими сказками, иллюстрации к сказкам, выполненные заранее детьми; куклы бибабо в театральном уголке по сказке”Три медведя”; атрибуты к подвижной игре”У медведя во бору”

**Содержание организованной деятельности детей**  
Организационный момент: Дети садятся полукругом вокруг воспитателя. Перед воспитателем стоит небольшой стол, на нем книги – народные и авторские сказки.

**Воспитатель**: – Сегодня мы с вами вспомним, какие сказки и загадки мы знаем. Много всего интересного написано в наших волшебных книгах. Книги – наши верные и мудрые друзья, наши помощники, наши добрые советчики.  
Книга – учитель.  
Книга – наставник.  
Книга – надежный товарищ и друг.  
Ум , как ручей , высыхает и старится,  
Если ты выпустишь книгу из рук.  
– Сказаны удивительные , очень хорошие слова о книгах. Мне лишь остается добавить , сто , подружившись с книгой , надо постараться стать ей хорошим хозяином и внимательным читателем.  
А сегодня мы поговорим о самых любимых , самых дорогих литературных произведениях . о сказках.  
Я уверена , что вы , дети старшей группы , знаете очень много сказок и сумеете порадовать меня и своих товарищей.

**Беседа по вопросам:**  
Почему сказки называются “народными”?  
Какие русские народные сказки вы знаете?

Воспитатель выслушивает всех детей , принявших участие в беседе.  
Воспитатель при ответах детей следит , чтобы правильно были названы главные герои сказки , краткое описание характера главного героя , сюжета , окончание сказки.

Воспитатель предлагает детям отгадать загадки:

Скачет баба на метле.  
Страшная и злая.  
Кто она такая?   (Баба – Яга)

У Аленушки – сестрицы  
Унесли братишку птицы  
Высоко они летят  
Далеко они глядят.   (Гуси – Лебеди)

Перед волком не дрожал ,  
От медведя убежал ,  
А лисице на зубок  
Все ж попался . . .    (Колобок)

По тропе , шагая бодро ,  
Сами воду тащат ведра   (ПО щучьему велению)

Отворили дверь козлята  
И . . . пропали все куда-то  (Семеро козлят)  
Красна девица грустна ,  
Ей не нравится весна!  
Ей на солнце тяжко –  
Слезы льет бедняжка.  (Снегурочка)

Воспитатель предлагает детям поиграть в подвижную игру”У медведя во бору”.

На одном конце зала проводится черта – это опушка леса. За чертой – место для медведя. На противоположном конце зала – дом детей. Воспитатель предлагает считалкой выбрать медведя:”За грибами мы пойдем , ты медведь , так выйди вон!”  
Выбран “медведь”. Остальные играющие – дети , они дома. Воспитатель говорит “Идите гулять!”. Дети направляются к опушке леса: собирают грибы , ягоды , т. е. имитируя движения говорят:  
“У медведя во бору ,  
Грибы , ягоды беру ,  
А медведь не спит  
Он на нас рычит”.  
Медведь с рычание догоняет детей. Дети убегают в свой дом. Игра повторяется

Воспитатель предлагает детям вернутся в театральный уголок.

Воспитатель загадывает загадку:  
“Возле леса на опушке трое их  
Живет в избушке.  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати . три подушки  
Угадайте без подсказки  
Кто герои этой сказки?”  
Воспитатель предлагает вспомнить финальную сцену сказки “Три медведя” и разыграть ее по ролям с помощью театра бибабо. Воспитатель назначает героев сказки по желанию детей , и дети в лицах разыгрывают финал сказки. Появление медведей в своем доме. Воспитатель следит за интонационной выразительностью речи детей при диалоге: Михаило Иванович – грубый голос”**Кто хлебал в моей чашке!**”  
Настасья Петровна зарычала не так громко”Ктохлебал в моей чашке!”  
А Мишутка запищал тонким голосом”Ктохлебал в моей чашке и все выхлебал!”  
Михаило Иванович”**Кто** **сидел на моем стуле и сдвинул его с места!**”  
Настасья Петровна”Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места!”  
Мишутка”Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места!”  
Михаило Иванович страшным голосом”**Кто ложился в мою постель и смял ее!**”  
Настасья Петровна не очень громко”Кто ложился в мою постель и смял ее!”  
Мишутка тонким голоском”Кто ложился в мою постель! Вот она , держи , держи!”  
Девочка проснулась . увидела медведей , бросилась к окну и убежала.  
**Воспитатель:**Это авторская сказка. Ее автор русский писатель Лев Толстой.  
Кроме русских народных мы читали с вами много авторских сказок русских и зарубежных писателей. Буду рада , если вы их вспомните. Я вам загадаю загадки и мы посмотрим сможете ли вы угадать героев сказок:

Он опаснейший злодей,  
Ловит маленьких детей,  
В жаркой Африке живет,  
Непослушных деток ждет.  (Бармалей , Чуковский)

Всех на свете он добрей,  
Лечит он больных зверей,  
И однажды из болота  
Вытащил он бегемота.  
Он известен , знаменит  
Это доктор . . .   (Айболит , Чуковский)

Убежали от грязнули  
Чашки , ложки и кастрюли.  
Ищет их она , зовет  
И в дороге слезы льет.  (Бабушка Федора , Чуковский)

Что за странный  
Человечек деревянный  
На земле и под водой ищет ключик золотой?  
Всюду нос сует он длинный  
Кто же это?  (Буратино , А. Толстой)

В этой книжке именины!  
Много было там гостей.  
И на этих именинах  
Появился вдруг злодей.  
Он хотел убить хозяйку,  
Чуть ее не погубил.  
Но коварному злодею  
Комар голову срубил  (Муха – Цокотуха , Чуковский)

Рыбка не простая  
Чешуей сверкает,  
Плавает , ныряет,  
Желанья исполняет.  (Сказка о рыбаке и рыбке , Пушкин)

Многим долго неизвестный  
Стал он каждому дружком  
Всем по сказке интересной  
Мальчик – луковка знаком.  
Очень просо , хоть и длинно,  
Он зовется . . .  (Чиполлино , Джанни Родари)

Внучка к бабушке пошла,  
Пироги ей понесла.  
Серый волк за ней следил,  
Обманул и проглотил.  (Красная Шапочка , Шарль Перро)

### ****Итог занятия****

Воспитатель задает вопросы детям:  
– О каких произведениях мы беседовали?  
– Какие бывают сказки?  
– В какую игру играли?  
– Какую сценку разыгрывали?

Воспитатель хвалит детей за активное участие в литературном калейдоскопе.